

CURRICULUM VITAE

FERNANDO VELA COSSÍO

Madrid (España), 1964

Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Prehistoria, por la Universidad Complutense de Madrid.

Doctor en Geografía e Historia por la misma universidad. Arqueólogo. Especialista en conservación e intervención de edificios históricos.

Subdirector-Jefe de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

Correo electrónico: fernando.vela@upm.es

MÉRITOS DOCENTES

Profesor Titular del Departamento de Composición Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Madrid, imparte las asignaturas de *Historia de la Arquitectura y el Urbanismo*, *Teoría y Técnicas de la Restauración Arquitectónica* y *Arqueología Industrial*.

Es coordinador del área de Documentación del Master Oficial en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico y responsable de las materias de *Métodos de Documentación y Análisis Previos*, *Lectura histórico-documental y material* y *Arqueología de la Arquitectura* del mencionado curso. También es director del Curso de Postgrado de Especialización en *Arqueología de la Arquitectura* (Título Propio de la UPM). Ha sido profesor del *Master en Restauración Arquitectónica* de la UPM y del *Master en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico y Urbano* del Instituto Juan de Herrera. Profesor de los *Cursos de Arquitectura de Interiores*, título propio de Grado que imparte el Dpto. de Construcción y Tecnología Arquitectónicas de la UPM desde 1989 y subdirector de los mismos desde 1994. Es secretario académico del curso máster en *Arquitectura y Diseño de Interiores* de la Universidad Politécnica de Madrid desde 2002.

Entre 1997 y 2002 fue profesor asociado y coordinador responsable del área de conocimiento de Composición Arquitectónica en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad Alfonso X El Sabio (Villanueva de la Cañada, Madrid). Ha sido también profesor de Dirección Artística de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad Autónoma de Madrid (ECAM) y conferenciante invitado en distintos seminarios del Instituto de Radio y Televisión (RTVE). Ha intervenido como profesor invitado y conferenciante en centros e instituciones nacionales e internacionales, pudiendo destacarse los impartidos en las universidades de Burgos, Complutense de Madrid, Autónoma de Madrid, La Coruña y Salamanca, la Universidad de Piura (Perú), la Universidad Mayor de San Marcos de Lima (Perú), la Chambre du Commerce de Lille, Roubaix et Tourcoing (Francia), el London Institute (Reino Unido) o la Universidad Ion Mincu de Bucarest (Rumanía).

INVESTIGACIÓN

A lo largo de los últimos quince años ha venido desarrollando actividades de investigación en distintos campos, pudiendo destacarse su participación en varias Acciones Especiales del Plan Nacional de I+D y en proyectos financiados por la Unión Europea (Programa Alfa, Programa Leonardo da Vinci, Programa Leader). Como investigador ha dirigido varios proyectos financiados por el Programa de Ayudas a la Investigación y la Difusión del Patrimonio Histórico-Artístico y Etnográfico de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y es codirector del Centro de Investigación de Arquitectura Tradicional (CIAT), creado en 1996 por convenio entre la Universidad Politécnica de Madrid y el Ayuntamiento de Boceguillas (Segovia) con financiación de la Junta de Castilla y León y de la Unión Europea. Es miembro del Grupo de Trabajo de "Conservación, Restauración y Rehabilitación de Edificios" de AENOR (Agencia Española de Normalización). Es investigador principal y responsable científico del proyecto de investigación histórica sobre la ciudad de San Miguel en Piura la Vieja (Perú), un proyecto que se desarrolla desde 1999 en el marco del Programa de Cooperación Científica con Iberoamérica de la Universidad Politécnica de Madrid y que cuenta con financiación de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

PUBLICACIONES

Ha publicado varios libros y monografías, de entre las que pueden destacarse los libros *De Arquitectura y Arqueología* (1998), *San Miguel de Piura. Primera fundación española en el Perú* (2000), *Diccionario de Construcción Tradicional: Tierra* (2003) o *Las murallas de Miranda del Castañar* (Salamanca). Estudio arqueológico de la construcción histórica (2005), y es autor de ponencias en numerosos congresos y seminarios tanto nacionales como internacionales así como de diversos artículos sobre arqueología, arquitecturas no históricas, historia de la arquitectura e historia de la construcción, en diferentes revistas especializadas y de divulgación científica.