

CURRICULUM VITAE

MIGUEL ÁNGEL ANÍBARRO RODRÍGUEZ

Madrid, 1950

Profesor titular de universidad en la ETSAM/UPM (1989).

Doctor arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM), Universidad Politécnica de Madrid (UPM), premio extraordinario de doctorado.

MÉRITOS DOCENTES

Profesor titular de universidad en la ETSAM/UPM (1989).

Docente en las asignaturas de Análisis de formas arquitectónicas (ETSAM/UV), Estética y composición, Jardinería y paisaje y Diseño del jardín (ETSAM/UPM)

Docente en el Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados, línea de Gran Escala y Paisaje: seminario sobre Descubrimiento del paisaje y laboratorio de Gran escala y paisaje.

Coordinador del Programa de especialización de Arquitectura del paisaje (desde 2002).

Coordinador del Proyecto de innovación educativa 'El proyecto contemporáneo en el paisaje cultural' (2008-2009)

CARGOS DESEMPEÑADOS

Delegado para las convalidaciones de estudios externos de la ETSAM (2000-2004).

Coordinador de la oficina redactora del *Libro blanco del título de grado de Arquitecto* (2004-2005).

Miembro de la Junta de Escuela de la ETSAM (2004-2008).

Subdirector de Ordenación Académica y Profesorado de la ETSAM (2005-2008).

Miembro del Claustro de la Universidad Politécnica de Madrid (2006-2010).

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Grupo de Investigación del Paisaje Cultural (UPM): coordinador de la línea 'Proceso histórico del paisaje' (desde 2006).

Proyecto de investigación: *Construcción y transformaciones del territorio en la sociedad industrial. La acción del agua*, CEHOPU (Ministerio de Fomento): 'El canal de Isabel II. Los depósitos antiguos' (2006-2007).

IV Congreso Europeo de Investigación Arquitectónica y Urbana EURAU' 08 Paisaje Cultural, enero de 2008: miembro del Comité organizador y del Comité científico.

Proyecto de investigación: *Estudio paisajístico del Raso de la Estrella en Aranjuez*, Ayuntamiento de Aranjuez: investigador responsable (2007-2008).

Proyecto de investigación: *Plan de gestión del Paisaje Cultural de Aranjuez. Documento marco*. Ayuntamiento de Aranjuez: investigador responsable (2009).

Proyecto de investigación: *Plan de gestión del Paisaje Cultural de Aranjuez. Toma de datos y diagnóstico*. Ayuntamiento de Aranjuez: investigador responsable (2010).

Proyecto de investigación: *Plan de gestión del Paisaje Cultural de Aranjuez. Propuestas*. Ayuntamiento de Aranjuez: investigador responsable (2010-11).

PUBLICACIONES

- 'Los jardines del siglo XX', epílogo de la ed. esp. de Francesco Fariello: *La arquitectura de los jardines. De la Antigüedad al siglo XX* (2000), 2ª ed. Reverté, Barcelona, 2004; págs. 333-386.
- 'L. B. Alberti y la invención del jardín clásico', *Goya* nº 280, Madrid, 2001; págs. 3-14.
La construcción del jardín clásico. Teoría, composición y tipos, Akal, Madrid, 2002.
- 'Andrea Palladio y el jardín de la villa véneta', *Goya* nº 297, Madrid, 2003; págs. 324-338.
- 'Melancolía de los parques', en AA. VV.: *A, ante, bajo, cabe.... tras Madrid*, Club de Debates Urbanos, Madrid, 2003; págs. 305-309.
- 'Parques sin paisaje', *Arquitectura COAM* nº 336, Madrid, 2004; págs. 48-55.
- 'Travesías del pasado. Jardines públicos de Berlín tras la caída del Muro', *Arquitectura COAM* nº 344, Madrid, 2006; págs. 102-109.
- Estudio paisajístico del Raso de la Estrella, Aranjuez. Análisis y criterios generales de actuación* (ed.), Mairea libros, Madrid, 2007.
- 'Excepto el puro desierto. De la arquitectura del paisaje al paisaje cultural', en *Paisaje Cultural. Actas del 4º Congreso Europeo de Investigación Arquitectónica y Urbana EURAU'08*, Ministerio de Fomento y Universidad Politécnica de Madrid, Madrid, 2007; págs. 73-75.
- 'Aranjuez, a Cultural Landscape in a Process of Revitalisation', *Journal of Landscape Architecture*, otoño 2008, Munich; págs. 54-67.
- El Raso de la Estrella en Aranjuez. Un estudio paisajístico* (ed.), Mairea Libros, Madrid, 2010.